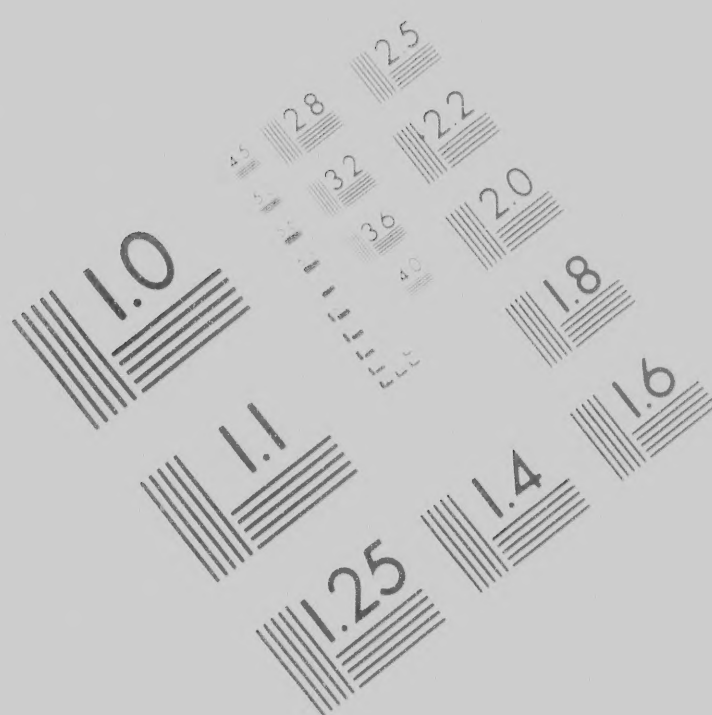
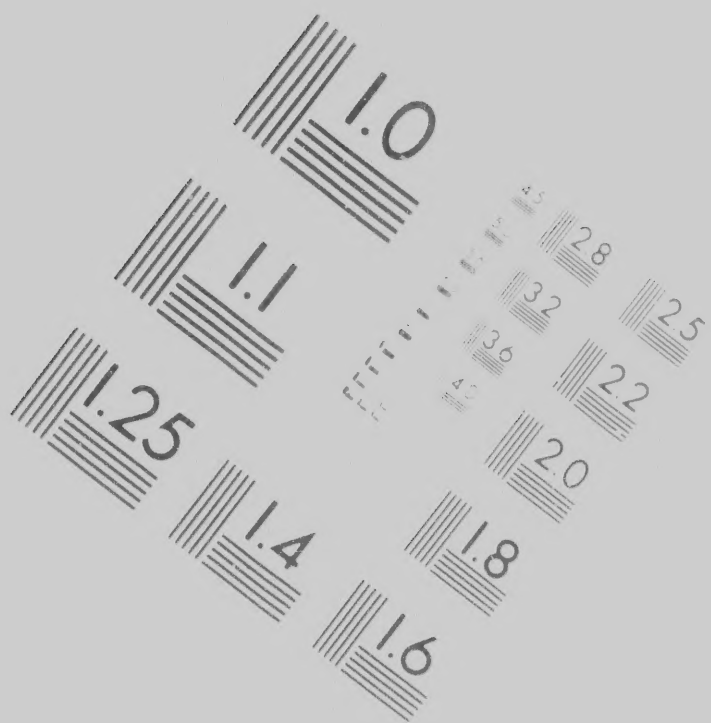




IMA
TES

AGE EVALUATION
ST TARGET (MT-3)



CMH
on de
ches.

and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

obtain the best
ng. Features of this
nically unique,
ages in the
nificantly change
e checked below.

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire
qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails
de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du
point de vue bibliographique, qui peuvent modifier
une image reproduite, ou qui peuvent exiger une
modification dans la méthode normale de filmage
sont indiqués ci-dessous.

☐ Coloured pages/
Pages de couleur

☐ Pages damaged/
Pages endommagées

minated/
u pelliculée

☐ Pages restored and/or laminated/
Pages restaurées et/ou pelliculées

que

☒ Pages discoloured, stained or foxed/
Pages décolorées, tachetées ou piquées

couleur

☐ Pages detached/
Pages détachées

an blue or black)/
e que bleue ou noire)

☐ Showthrough/
Transparence

strations/
s en couleur

☐ Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression

/
ents

☐ Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire

The copy filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

Library of Congress
Photoduplication Service

The images appearing here are the best quality possible considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the filming contract specifications.

Original copies in printed paper covers are filmed beginning with the front cover and ending on the last page with a printed or illustrated impression, or the back cover when appropriate. All other original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression, and ending on the last page with a printed or illustrated impression.

Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as

L'exem
généro

Les im
plus gr
de la n
confor
filmage

Les ex
papier
par le
dernière
d'impr
plat, se
origina
première
d'impr
la dern
emprei

Les car
filmés
Lorsqu
reprod
de l'an

emplaire filmé fut reproduit grâce à la
posité de:

Library of Congress
Photoduplication Service

pages suivantes ont été reproduites avec le
grand soin, compte tenu de la condition et
netteté de l'exemplaire filmé, et en
conformité avec les conditions du contrat de
reproduction.

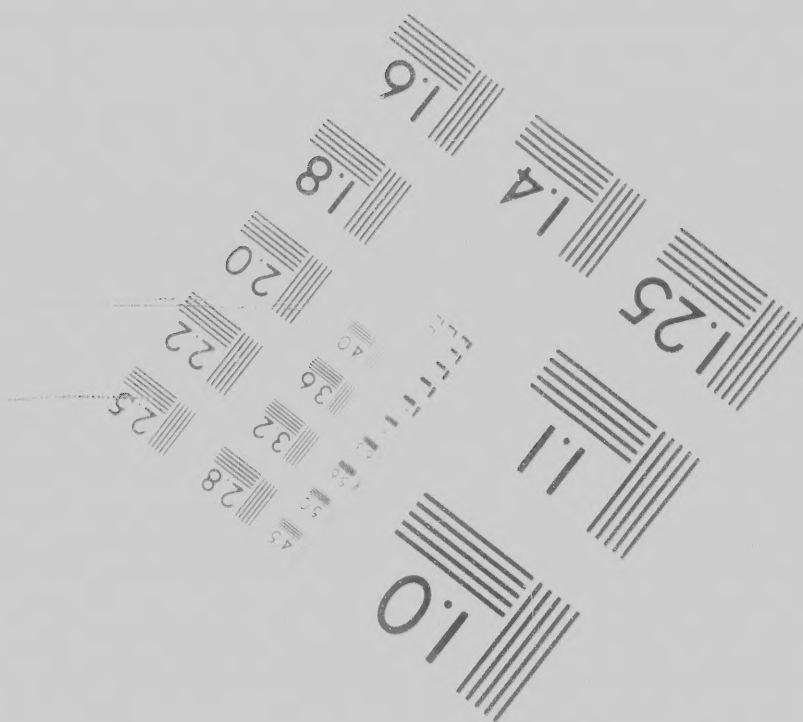
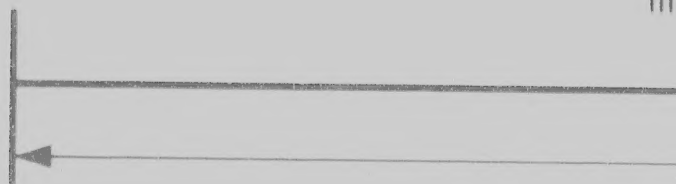
Exemplaires originaux dont la couverture en
papier est imprimée sont filmés en commençant
par le premier plat et en terminant soit par la
dernière page qui comporte une empreinte
de pression ou d'illustration, soit par le second
plat selon le cas. Tous les autres exemplaires
sont filmés en commençant par la
première page qui comporte une empreinte
de pression ou d'illustration et en terminant par
la dernière page qui comporte une telle
empreinte.

Cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être
filmés à des taux de réduction différents.
Si le document est trop grand pour être
filmé en un seul cliché, il est filmé à partir
de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite,

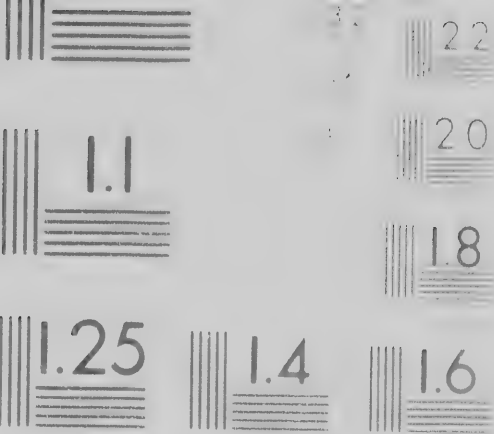
250.7

1919





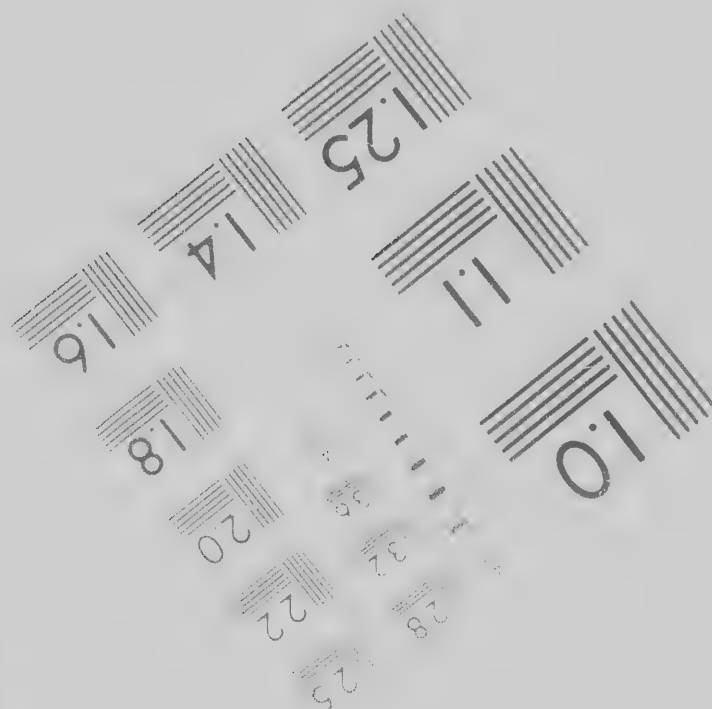
Photog
Scie
Corpo

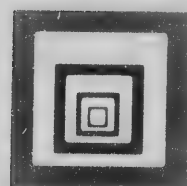


— 6"

graphic
ences
oration

23 WEST MAIN STREET
WEBSTER, N.Y. 14580
716 / 872-4503





Canadian Institute for Historical Microreproductions / Institut canadien de microreproductions

© 1988

reproductions historiques

36

- ☐ Coloured ink (i.e. other than black)
- ☐ Encre de couleur (i.e. autre que le noir)
- ☐ Coloured plates and/or illustrations
- ☐ Planches et/ou illustrations
- ☐ Bound with other material/
- ☐ Relié avec d'autres documents
- ☐ Tight binding may cause shadowing/
- ☐ along interior margin/
La reliure serrée peut causer une distorsion le long de la marge intérieure
- ☐ Blank leaves added during restoration may appear within the text. When possible, these should be identified.
- ☐ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, elles ont été identifiées.
- ☐ Additional comments:
- ☐ Commentaires supplémentaires

This item is filmed at the reduction rate of _____
Ce document est filmé au taux de _____

10X

14X



12X

16X

on blue or black)/
e que bleue ou noire)

strations/
s en couleur

/
ents

adows or distortion

er de l'ombre ou de la
rge intérieure

restoration may
enever possible, these
ming/
ges blanches ajoutées
araissent dans le texte.
ssible, ces pages n'ont

☐ Showthrough/
Transparence

☐ Quality of print varies/
Qualité inégale de l'impression

☐ Includes supplementary material/
Comprend du matériel supplémentaire

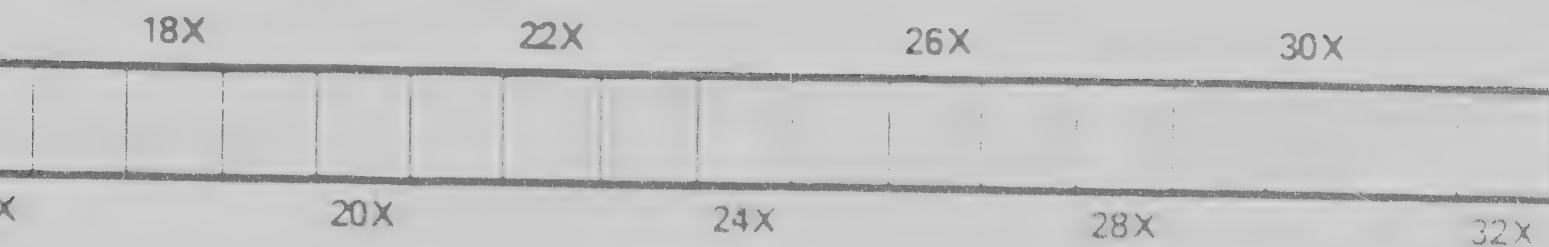
☐ Only edition available/
Seule édition disponible

☐ Pages wholly or partially obscured by errata
slips, tissues, etc., have been refilmed to
ensure the best possible image/
Les pages totalement ou partiellement
obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure
etc., ont été filmées à nouveau de façon à
obtenir la meilleure image possible

CIHM no. 60391

aires

on ratio checked below/
e réduction indiqué ci-dessous.

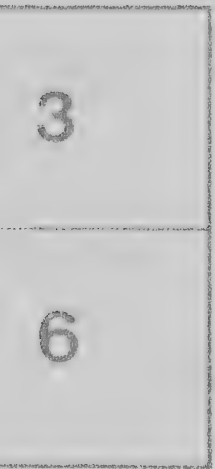


Maps, plates, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be entirely included in one exposure are filmed beginning in the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as required. The following diagrams illustrate the method:

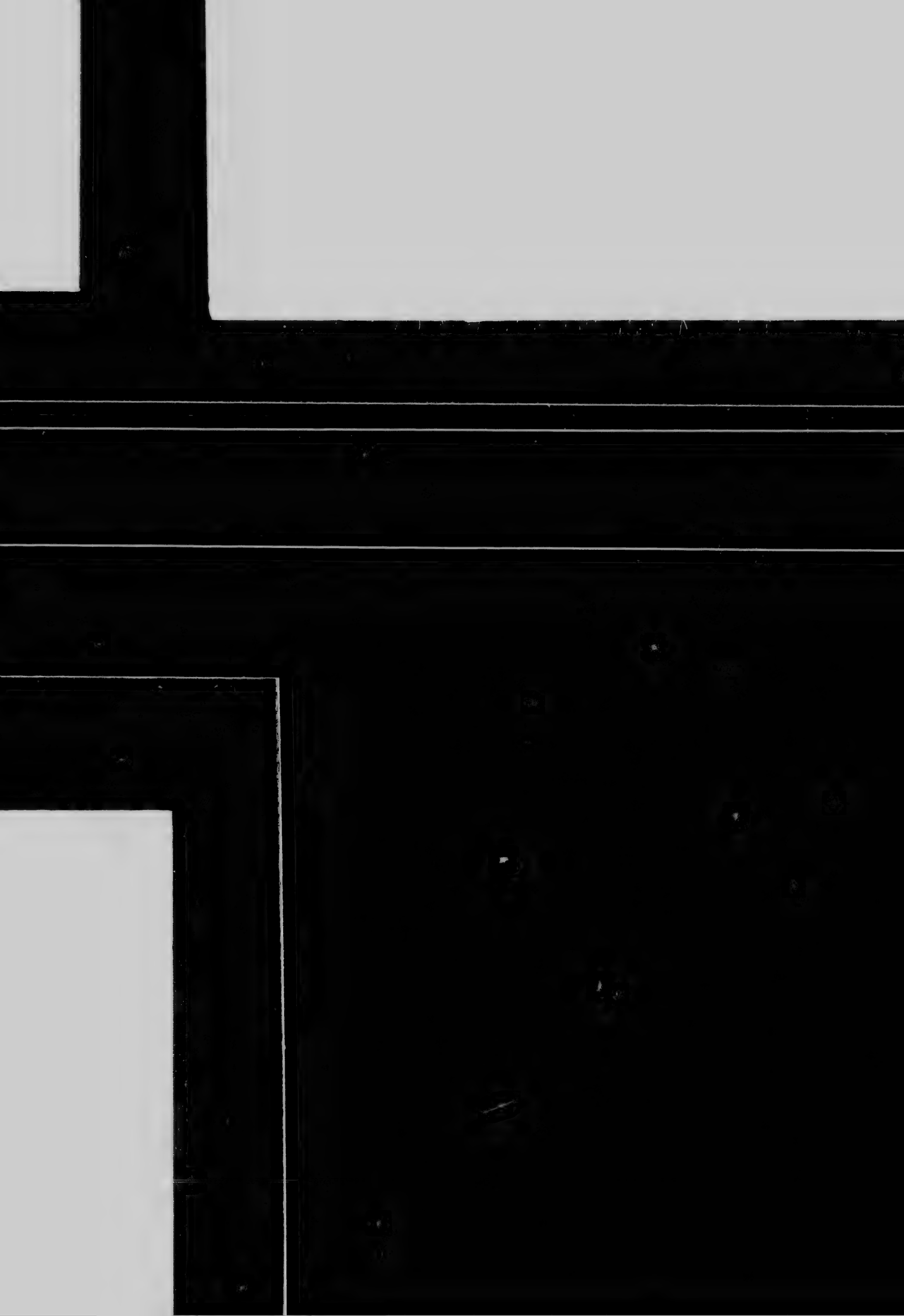
Les cartes
filmées
Lorsqu
reprodu
de l'ann
et de h
d'imag
illustre

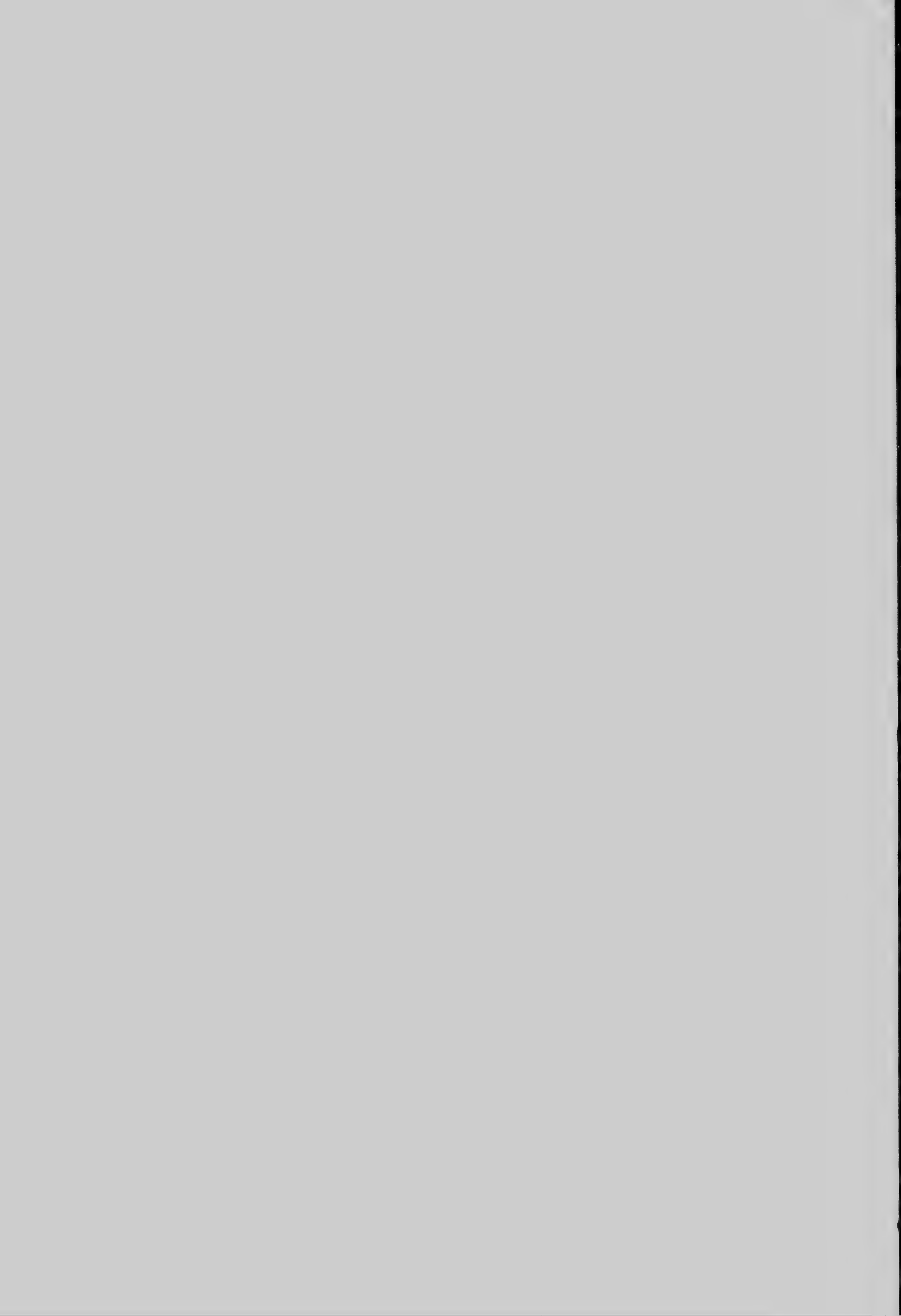


rtres, planches, tableaux, etc., peuvent être
à des taux de réduction différents.
e le document est trop grand pour être
uit en un seul cliché, il est filmé à partir
ngle supérieur gauche, de gauche à droite,
haut en bas, en prenant le nombre
es nécessaire. Les diagrammes suivants
ent la méthode.









THE UNIVERSITY OF CHICAGO

COMPTON

U. S. A.

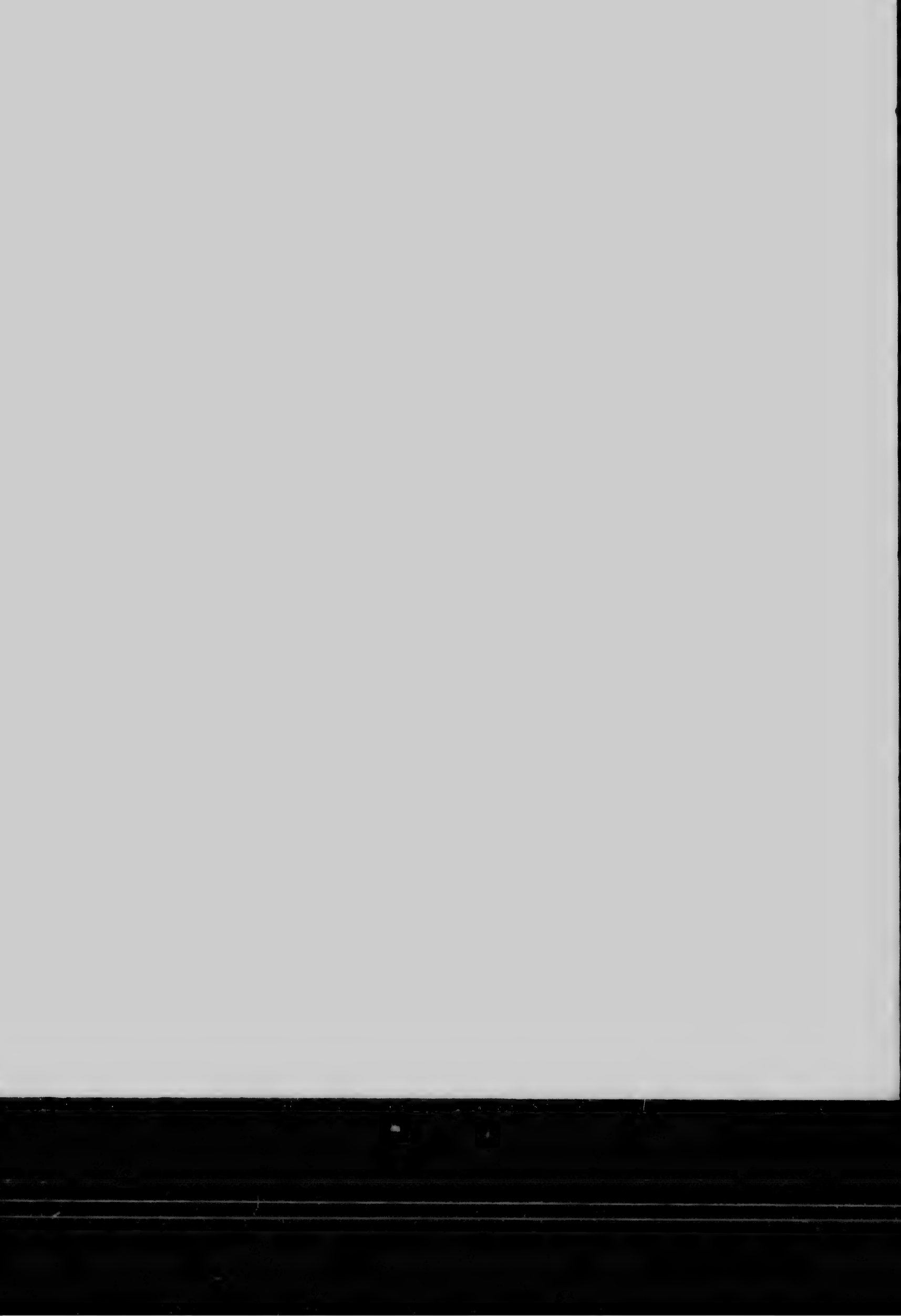
1900

[illegible]

100

1997

250.7.



ВНЕШНЕОТНОШЕНИЯ
20
И В У Д Е

ОБЩЕСТВО
И МОЛОДЕЖЬ

ИСТОРИЯ
И ТЕОРИЯ

